

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI

SZKOŁA PODSTAWOWA KL. IV-VII

PODSTAWA PRAWNA

- 1) Ustawa z dnia 14.12.2016 r. Prawo oświatowe (Dz. U. z 2016 r., poz. 59). 2) Ustawa z dnia 07.09.1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2018 r. poz. 1457, 1560 i 1669). 3) Rozporządzenie MEN z dnia 14.02.2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017 r., poz. 356).
- 4) Rozporządzenie MEN z dnia 10.06.2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz.U. z 2015 r., poz. 843, z 2016 r., poz. 1278).
- 5) Rozporządzenie MEN z dnia 03.08.2017 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. z 2017 r., poz. 1534). 6) Statut Szkoły Podstawowej im. Ochotniczych Straży Pożarnych w Ogrodniczkach

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Stopień celujący otrzymuje uczeń, który:

- w pełni dysponuje wiedzą i umiejętnościami określonymi w podstawie programowej nauczania plastyki w danej klasie;
- systematycznie poszerza swoją wiedzę i umiejętności;
- samodzielnie i kreatywnie rozwiązuje problemy i zadania postawione przez nauczyciela, posługując się nabytymi umiejętnościami;
- biegle posługuje się narzędziami i technikami plastycznymi, dobierając je w zależności od charakteru zadania;
- wykonuje prace na wysokim poziomie technicznym i artystycznym;
- przygotowuje się systematycznie do zajęć, przynosi na lekcję odpowiednie materiały i narzędzia;
- wzorowo organizuje swój warsztat pracy;
- racjonalnie wykorzystuje czas oraz bez zastrzeżeń przestrzega wszelkich zasad BHP;
- prowadzi wzorowo zeszyt przedmiotowy.

Stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:

- opanował co najmniej 90% wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania plastyki w danej klasie;
- odznacza się starannością i zaangażowaniem podczas realizowania ćwiczeń praktycznych;
- samodzielnie i kreatywnie rozwiązuje problemy i zadania postawione przez nauczyciela, posługując się nabytymi umiejętnościami;
- biegle posługuje się narzędziami i technikami plastycznymi, dobierając je w zależności od charakteru zadania;
- właściwie i samodzielnie wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela;
- wykazuje się kreatywnością podczas realizacji zadań;
- przygotowuje się systematycznie do zajęć, przynosi na lekcję odpowiednie materiały i narzędzia;
- wykazuje aktywną postawę w czasie lekcji;
- zna i stosuje podczas pracy zasady BHP;
- prowadzi starannie zeszyt przedmiotowy.

Stopień dobry otrzymuje uczeń, który:

- opanował co najmniej 75% wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania plastyki w danej klasie;
- posługuje się zróżnicowanymi narzędziami i technikami plastycznymi, wybierając środki wyrazu stosowne do charakteru zadania;
- samodzielnie rozwiązuje problemy i zadania postawione przez nauczyciela, posługując się nabytymi umiejętnościami;
- poprawnie i starannie realizuje zadane ćwiczenie plastyczne;
- w niektórych zadaniach wykazuje się samodzielnością w rozwiązywaniu postawionego problemu;
- jego prace wytwórcze są estetyczne lecz zawierają drobne niedociągnięcia;
- przynosi na lekcję odpowiednie materiały i narzędzia;
- wykorzystuje czas zaplanowany przez nauczyciela;
- zna i stosuje zasady BHP, racjonalnie wykorzystuje czas pracy;
- prowadzi zeszyt przedmiotowy.

Stopień dostateczny otrzymuje uczeń, który:

- opanował co najmniej 50% wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania plastyki w danej klasie;

- stosuje wiedzę i umiejętności w sytuacjach typowych;
- posługuje się różnymi narzędziami i technikami plastycznymi;
- realizuje podane ćwiczenia;
- wykazuje aktywność w stopniu zadowalającym;
- zazwyczaj przynosi na lekcję odpowiednie materiały i narzędzia;
- prace wytwórcze wykonuje niedokładnie i mało estetycznie;
- mało efektywnie wykorzystuje czas pracy;
- przeważnie stosuje zasady BHP;
- posiada zeszyt przedmiotowy.

Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

- opanował co najmniej 30% wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania plastyki w danej klasie;
- wykazuje bierność w czasie lekcji, podczas wykonywania ćwiczeń teoretycznych i praktycznych musi być nakłaniany i mobilizowany do pracy przez nauczyciela;
 - potrafi zastosować wiedzę i umiejętności w niektórych sytuacjach typowych, jednak przy większości zadań potrzebuje pomocy nauczyciela;
- wykonuje proste zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności niedokładnie i nieestetycznie;
- w stopniu minimalnym wykorzystuje czas pracy i udostępnione materiały;
- ma trudności z poprawną organizacją pracy, wykazuje brak samodzielności;
- posiada zeszyt przedmiotowy.

Stopień niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania plastyki w danej klasie na poziomie co najmniej 30%;
- wykazuje brak zainteresowania przedmiotem;
- podczas wykonywania zadań teoretycznych i praktycznych nie wykazuje chęci do pracy;
- nie wykonuje realizowanych prac wytwórczych;
- nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny;
- nie przestrzega zasad BHP;
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego.

Dopuszcza się oceny z połówkami (1+, 2+, 3+, 4+, 5+) kiedy zakres wiedzy lub umiejętności ucznia wykracza w połowie poza jeden stopień ale jest za niski na wyższy. Stosuje się również

przy sprawdzaniu osiągnięć ucznia „+” i „-”, gdy zakres wiedzy, pracy i wysiłku włożonego w zadanie jest niewystarczający na pełną ocenę z przedmiotu. Zdobyte trzech plusów/minusów skutkuje oceną celującą/niedostateczną).

SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

Ocenie podlegają:

1. Aktywność ucznia podczas lekcji (uczeń otrzymuje „+” zdobyte trzech plusów skutkuje oceną celującą, dwóch – bardzo dobrą).
Uczeń otrzymuje „+” z aktywności na lekcji za:
 - właściwe i szybkie rozwiązanie bieżącego problemu,
 - gotowość do wykonywania ćwiczeń i zadań zaleconych do wykonania w trakcie zajęć,
 - podejmowanie merytorycznej dyskusji,
 - szybkość i trafność spostrzeżeń trudnych do wykrycia,
 - wykazanie się szczególnymi wiadomościami lub umiejętnościami,
 - pomoc kolegom w przyswajaniu wiedzy i umiejętności plastycznych,
 - inne,
2. Praca na lekcji w grupach/parach
3. Praca samodzielna na lekcji
4. Prace wytwórcze (na ocenę ma wpływ estetyka, staranność wykonywanych prac oraz wysiłek w nie włożony, umiejętność pracy w zespole, organizowania miejsca i czasu pracy.)
5. Prace domowe
6. Prace dodatkowe
7. Uczestnictwo w konkursach

Formy sprawdzania:

1. Kartkówka
2. Sprawdzian teoretyczny lub praktyczny – zapowiedziany co najmniej tydzień wcześniej
3. Karta pracy
4. Praca domowa
5. Praca wytwórcza
6. Odpowiedź ustna

ZASADY PRACY NA LEKCJI I POPRAWIANIA OCEN

- Uczeń jest zobowiązany być obecnym na lekcji i aktywnie w niej uczestniczyć ·
Uczeń ma obowiązek posiadać potrzebne do lekcji pomoce i materiały · Uczeń jest zobowiązany do prowadzenia zeszytu przedmiotowego
- Uczeń ma obowiązek uzupełnić w ciągu tygodnia braki wynikające z pojedynczej nieobecności na lekcji
- W przypadku nieobecności podczas sprawdzianu/kartkówki uczeń ma obowiązek napisać sprawdzian/kartkówkę na najbliższych zajęciach lub ustalić inny termin z nauczycielem
- W przypadku dłuższej niż 1 raz nieobecności na lekcji uczeń ustala wraz z nauczycielem termin uzupełnienia wiadomości i termin zaliczenia zaległych sprawdzianów/kartkówek/prac wytwórczych
- W przypadku stwierdzenia niesamodzielności pracy ucznia na pracy pisemnej (ściąganie) uczeń zostaje ukarany ujemnymi punktami z zachowania. Stopień opanowania materiału przewidzianego do sprawdzenia w postaci w/w pracy pisemnej nauczyciel sprawdza w formie odpowiedzi ustnej w tym samym dniu gdy odbywała się praca klasowa/sprawdzian/kartkówka.
- Uczeń może 1 raz w ciągu semestru zgłosić „nieprzygotowanie” do lekcji (z wyłączeniem lekcji, na którą został zapowiedziany sprawdzian/kartkówka)
- Uczeń ma prawo poprawić każdą uzyskaną ocenę na warunkach i w terminie ustalonym z nauczycielem. Nieusprawiedliwiona nieobecność w wyznaczonym terminie na poprawę oceny lub nieoddanie pracy w ustalonym z uczniem terminie jest traktowana jako rezygnacja z chęci poprawy danej oceny.
 - Przy poprawie nauczyciel bierze pod uwagę lepszą uzyskaną przez ucznia ocenę
 - W przypadku uzyskania przez ucznia oceny niedostatecznej za pierwsze półrocze, nauczyciel stwarza warunki do uzupełnienia zaległości: zleca prace domowe lub dodatkowe ćwiczenia umożliwiające uzupełnienie brakujących wiadomości i umiejętności
- Sprawdziany/kartkówki/testy są oceniane na podstawie liczby uzyskanych punktów, które zostały zmodyfikowane na podstawie zasad ujętych w Statucie Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Ogrodnickach:
 - ❖ 98% - 100% możliwych do uzyskania punktów – celujący
 - ❖ 94% - 97% możliwych do uzyskania punktów – bardzo dobry +
 - ❖ 90% - 93% możliwych do uzyskania punktów - bardzo dobry
 - ❖ 83% - 89% możliwych do uzyskania punktów – dobry +
 - ❖ 75% - 82% możliwych do uzyskania punktów – dobry
 - ❖ 63% - 74% możliwych do uzyskania punktów – dostateczny +

- ❖ 50% - 62% możliwych do uzyskania punktów – dostateczny
- ❖ 39% - 49% możliwych do uzyskania punktów – dopuszczający +
- ❖ 30% - 38% możliwych do uzyskania punktów – dopuszczający
- ❖ 16% - 29% możliwych do uzyskania punktów – niedostateczny +
- ❖ 0% - 15% możliwych do uzyskania punktów – niedostateczny

· Przy realizacji prac plastycznych (wytwórczych) oceniane będą:

- opanowanie wiedzy w zakresie wybranych tematów;
- umiejętności plastyczne;
- rozwój inwencji twórczej;
- przestrzeganie praw i zasad współżycia,
- umiejętność współpracy w grupie, dyscyplina pracy
- zaangażowanie, wkład pracy, indywidualne postępy oraz aktywność

· Każdy uczeń ma prawo do otrzymania dodatkowych ocen, które może uzyskać, biorąc udział w konkursach

· Nieobecność na lekcji nie zwalnia ucznia od obowiązku sporządzenia zadania domowego, uzupełnienia zeszytu na najbliższą lekcję oraz opanowania wiadomości i umiejętności.

SPOSOBY DOKUMENTOWANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIĄ

Wszystkie oceny, jakie otrzymuje uczeń na lekcji znajdują się w dzienniku elektronicznym.

WYMAGANIA EDUKACYJNE W STOSUNKU DO UCZNIĄ, U KTÓREGO STWIERDZONO SPECYFICZNE TRUDNOŚCI W UCZENIU SIĘ LUB DEFICYTY ROZWOJOWE

Nauczyciel obniża wymagania w zakresie wiedzy i umiejętności w stosunku do ucznia, u którego stwierdzono deficyty rozwojowe i choroby uniemożliwiające sprostanie wymaganiom programowym, potwierdzone orzeczeniem Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej lub opinią lekarza – specjalisty.

1. W ocenianiu uczniów z dysfunkcjami uwzględnione zostają zalecenia poradni:

- wydłużenie czasu wykonywania ćwiczeń praktycznych,
- możliwość rozbicia ćwiczeń złożonych na prostsze i ocenienie ich wykonania etapami,
- konieczność odczytania poleceń otrzymywanych przez innych uczniów w formie pisemnej,

- branie pod uwagę poprawności merytorycznej wykonanego ćwiczenia, a nie jego walorów estetycznych,
- możliwość (za zgodą ucznia) zamiany pracy pisemnej na odpowiedź ustną (praca klasowa lub sprawdzian), ○ podczas odpowiedzi ustnych zadawanie większej ilości prostych pytań zamiast jednego złożonego,
- obniżenie wymagań dotyczących estetyki zeszytu przedmiotowego, ○ możliwość udzielenia pomocy w przygotowaniu pracy dodatkowej, ○ uczniowie z dysleksją w czasie wykonywania zadań bądź prac pisemnych w tym samym czasie otrzymują mniejszą ilość prac bądź o mniejszym stopniu trudności,
- przy wykonywaniu prac wytwórczych nauczyciel przy wystawianiu oceny zwraca uwagę na wkład pracy włożony w ich wykonanie i na stopień trudności pracy,
- wobec uczniów wymagających obniżenia wymagań edukacyjnych nauczyciel może zastosować również inny rodzaj sprawdzianu.

mgr Justyna Piekarska